

Qrack à Borny : un studio au concept novateur

Dans un grand bâtiment épuré aux couleurs neutres se cache en réalité un véritable lieu de travail mais aussi de vie : un studio d'enregistrement où règne la bonne humeur. Situé à Metz Technopole, ce nouvel espace de 600m², unique, original, est une aubaine pour notre région. Ce projet est celui d'Arnaud Cael, de Samuel Tepeli et d'Azzedine Brahimi, trois amis complices et motivés, originaires de Lorraine.

Journaliste depuis dix ans, Arnaud est un passionné de toujours. Petit déjà, quand il regardait le Tour de France à la télévision, il coupait le son et se prenait au jeu des meilleurs commentateurs sportifs. Il a ensuite intégré une école de journalisme. Samuel, producteur évènementiel autodidacte, travaille avec des humoristes du Jamel Comedy Club. Azzedine, lui, s'est fait un nom dans le métier en réalisant des clips pour des artistes reconnus comme Vitaa, Slimane, Amel Bent ou encore Gims.

C'est d'ailleurs sur le tournage d'un clip de ce dernier, *Entre nous c'est mort*, au Nouveau Mexique, que leur projet a vu le jour. C'est le hasard qui a réuni ces trois comparses et les a poussés à travailler ensemble. « *Le but, c'était de confronter nos univers* », explique Samuel. « *On voulait prouver qu'on peut exister même dans notre région* », renchérit Arnaud.

En effet, le choix de s'implanter en province n'est pas anodin. Venant tous les trois de la région, respectivement de Nancy (personne n'est parfait) et de Metz-Borny, cette décision s'est imposée d'elle-même et ce, pour plusieurs raisons : tout d'abord le prix. Pour la

même superficie, un studio à la capitale coûterait cinq fois plus cher. Ensuite, il suffit de 1h30 en train pour relier Metz à Paris. Mais Samuel explique que « *de nos jours, tout se fait à distance : je peux travailler depuis mon bureau avec des gens à l'autre bout du monde* ». Et puis « *pas besoin d'aller à Paris pour trouver des talents* », nous rappellent ces amoureux de la région. Car c'est aussi et surtout par affection pour cette dernière qu'ils ont décidé de l'emplacement de leur local. Pour eux, c'est le côté humain qui prime ; et bien plus qu'un simple studio d'enregistrement, c'est un lieu chaleureux et vivant que nous avons découvert.

Bureau, cuisine, salon, billard... Le contraste entre le rez-de-chaussée noir et blanc croulant sous les équipements de haute technologie et l'étage du dessus est saisissant. En effet ce studio possède un écran LED de 55m², des caméras 4k, des micros-cravates, un studio photo, des enceintes énormes, une table sur-mesure, des oreillettes... A l'étage, l'ambiance chaleureuse et familiale a marqué nos esprits. La complicité et la personnalité de ces trois amis se reflètent dans la décoration : sur les murs aux couleurs vives, des affiches de leurs projets, de leurs voyages ainsi que des tableaux colorés.

Le projet se finalise, et d'ici cet été, les trois entrepreneurs comptent publier le premier épisode de leur émission Qrack et faire des lives sur des plateformes telles que Twitch et Instagram. Bravo à eux, on leur souhaite le meilleur !

Lilou Dubuc et Florence Wurtz